

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

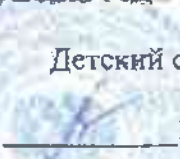
Покровский детский сад «Колосок»

МО «Цильнинский район» Ульяновской области

Утверждаю

Заведующий МДОУ Покровский

Детский сад «Колосок»

 Вахитова Г.А.



Аннотация к рабочим программам на 2019-2020 учебный год

принята на заседании

педагогического совета

протокол 05.05.19. 109-1

Группа раннего возраста

Рабочая программа разработана для группы раннего возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области. Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей второй группы раннего возраста – не более 10 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Программа обеспечивает развитие личности детей 2 –3 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института

художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Срок реализации программы –1 год (2019 - 2020 учебный год)

Младшая группа

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы ДООУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшего возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Физическое развитие

1. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

2. Правильное выполнение основных движений.

3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. 5.

Овладение подвижными играми с правилами.

4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации— различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
— Самостоятельная деятельность детей.

— Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса, включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» .

Срок реализации программы –1 год (2019 - 2020 учебный год) .

Средняя группа

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015,

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

В средней группе организованная образовательная деятельность проводится 10 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности:

«Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» - 1 раз в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 1 раз в неделю,

«Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели,

«Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели;

«Речевое развитие» - 1 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей средней группы – не более 20 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Программа обеспечивает развитие личности детей 4 – 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

-на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в средней группе, включает задачи по формированию положительного отношения к малой родине, воспитанию интереса и любви к природе родного края, родному поселку, с помощью организации краеведческой работы в группе.

Содержание компонента реализуется в различных формах организации обучения (совместная с педагогом, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах) с учетом интегративного подхода к организации образовательного процесса (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Чтение художественной литературы», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие»). Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно- тематического плана.

Срок реализации программы –1 год (2019 - 2020 учебный год) .

Старшая группа

Рабочая программа старшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели рабочей программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие

давления предметного обучения. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

В старшей группе организованная образовательная деятельность проводится 13 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности:

«Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

Познавательное развитие-2 раза в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю,

«Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели,

«Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели;

«Речевое развитие» - 2 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-

оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровны, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется :

1.национально- культурный компонент, составленный на основании парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;

Срок реализации программы –1 год (2019 - 2020 учебный год) .

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

- 1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.
2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.
- 3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»
4. Способствовать формированию познавательного интереса
- 5.Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя , родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

2.Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

Цель парциальной образовательной программы «Садко в мире финансов» состоит в обеспечении педагогических условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры посредством ознакомления дошкольников с миром финансов и экономики, развития у

дошкольников познавательного интереса и положительного отношения к элементарным финансово-экономическим понятиям, нормам и правилам, готовности демонстрировать первоначальный финансово-экономический опыт в специфических видах детской деятельности с учетом социальной ситуации развития, возрастных и психолого-физиологических особенностей детей.

Задачи:

-в специфических видах детской деятельности способствовать формированию у детей элементарных структурированных финансово-экономических представлений, представлений о разнообразии труда и деятельности взрослых;

-на основе разнообразных форм образовательной деятельности развивать у старших дошкольников интерес и эмоционально-положительное отношение к действующим в обществе социальным и финансовым правилам и нормам, умение устанавливать простые причинно-следственные связи, касающиеся социальных отношений и отношений в мире финансов, высказывать элементарные финансово-экономические суждения и размышления;

-используя комплекс видов детской деятельности способствовать переносу полученных элементарных финансово-экономических представлений и эмоционально-положительного отношения в детскую практику, в том числе самостоятельную деятельность детей.

Подготовительная к школе группа

Рабочая программа подготовительной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Цели рабочей программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать. Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- социально - коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие;

В подготовительной группе организованная образовательная деятельность проводится 14 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

Познавательное развитие-2 раза в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 2 раза в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю,
«Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели,
«Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели;
«Речевое развитие» - 2 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 30 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки», является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровны, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста.

Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределечивание и опредечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется :

1.национально- культурный компонент, составленный на основании парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;

Срок реализации программы –1 год (2019 - 2020 учебный год) .

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.

3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5. Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя, родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

2. Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю.Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

Цель парциальной образовательной программы «Садко в мире финансов» состоит в обеспечении педагогических условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры посредством ознакомления дошкольников с миром финансов и экономики, развития у дошкольников познавательного интереса и положительного отношения к элементарным финансово-экономическим понятиям, нормам и правилам, готовности демонстрировать первоначальный финансово-экономический опыт в специфических видах детской деятельности с учетом социальной ситуации развития, возрастных и психолого-физиологических особенностей детей.

Задачи:

-в специфических видах детской деятельности способствовать формированию у детей элементарных структурированных финансово-экономических представлений, представлений о разнообразии труда и деятельности взрослых;

-на основе разнообразных форм образовательной деятельности развивать у старших дошкольников интерес и эмоционально-положительное отношение к действующим в обществе социальным и финансовым правилам и нормам, умение устанавливать простые причинно-следственные связи, касающиеся социальных отношений и отношений в мире финансов, высказывать элементарные финансово-экономические суждения и размышления;

-используя комплекс видов детской деятельности способствовать переносу полученных элементарных финансово-экономических представлений и эмоционально-положительного отношения в детскую практику, в том числе самостоятельную деятельность детей.

